



V FERIA INTERNACIONAL DEL
LIBRO
2019
"GUAYAQUIL ES MI DESTINO
PARA LEER Y CRECER"

**BASES DE CONCURSO PARA ADOLESCENTES Y ADULTOS
"MARATON DEL COMIC"
FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO GUAYAQUIL 2019**

¿QUÉ ES LA MARATON DEL COMIC?

Se denomina Maraton del Comic a una actividad colectiva de creación de historietas en donde se pone a prueba las habilidades y destrezas de escritores, dibujantes e ilustradores al tratar de crear una historieta completa en tiempo limitado.

OBJETIVOS DE LA MARATON DEL COMIC

- Incentivar el trabajo en equipo para crear un producto artístico grupal.
- Desarrollar la escritura creativa en los guiones de las historietas.
- Demostrar las habilidades en el dibujo de los participantes.
- Desarrollar la competencia sana entre adolescentes y adultos.

¿CÓMO FUNCIONA LA MARATON DEL COMIC?

1. La Maraton del Comic es una actividad para estudiantes de colegios desde 10mo año de educación básica hasta 3ro bachillerato.
2. Para la Maratón del Cómic, los participantes pueden registrarse en grupos conformados de 3 (tres) personas, quienes tendrán su labor específica dentro del grupo. Ya sea como Escritor/guionista, Dibujante o Arte finalista.
3. Los grupos de trabajo podrán ser: A) Delegaciones de colegios inscritos; B) grupo formado por integrantes afines que pueden ser estudiantes de un mismo colegio; C) grupo formado por integrantes afines que no son parte de un mismo colegio o representan a un colegio determinado.
4. El grupo de participantes será escogido por ellos mismo. No será creado al azar o juntado de forma aleatoria con los inscritos en el concurso.
5. Las inscripciones para La Maraton del Cómic se las receptorán en las oficinas de Expoplaza en el Centro de Convenciones y lugares autorizados.
6. Los(as) participantes deberán llenar el formulario con los datos básicos de los integrantes del grupo y entregarlos en las oficinas de Expoplaza en el Centro de Convenciones y lugares autorizados.
7. Junto a su inscripción, se entregará una copia de este Reglamento General de la Maratón del Cómic.
8. Las inscripciones se receptorán desde el día día lunes 10 de junio hasta el viernes 20 de Septiembre del 2019.

ORGANIZADO POR:



EVENTO OFICIAL DE:





V FERIA INTERNACIONAL DEL
LIBRO
2019
"GUAYAQUIL ES MI DESTINO
PARA LEER Y CRECER"

9. Los participantes deberán presentarse en el evento Feria Internacional del Libro Guayaquil 2018, los días 25, 26 y 27 de Septiembre.
10. La Maratón del Comic tendrá una duración de **3 días**. En este período de tiempo, los participantes deberán realizar su historieta.
11. Cada día, los participantes deberán trabajar dentro de las instalaciones del Centro de Convenciones, en el salón (POR CONFIRMAR). El horario para trabajar en su historieta dentro de la feria será de 14h00 a 18h00.
12. El trabajo final de la historieta se debe realizar en su totalidad dentro del salón asignada para los participantes. Excepto por el guion técnico pasado a documento Word impreso.
13. El guión técnico deberá ser revisado por los organizadores del concurso para su aprobación y seguida elaboración. Se receptorán las copias del guión técnico de la historieta a participar en formato Word hasta el día viernes 20 de septiembre del 2019. Pueden presentarlo impreso en sobre manila en las oficinas de Expoplaza; o envío del archivo Word a monocomics@gmail.com
14. Las características físicas de la historieta que se debe crear en la Maratón del Cómic son las siguientes:
 - a. Presentación de historieta de 6 paginas máximo y 1 portada
 - b. Paginas en papel bond de 90 gramos o cartulinas bristol o marfil tamaño A3, a color y entintado.
 - c. Colorización con técnicas libres, ya sea tempera, acuarela, acrílico, lápices de colores, marcadores, etc.
 - d. Estilo de dibujo libre; ya sea realista, hiperrealista, japonés, caricaturesco, figurativo.
 - e. Rotulacion y tipografía a mano o con textos impresos y pegados.
 - f. No se admiten trabajos presentados en digital o impresos.
15. Todos los grupos deberán utilizar sus propios materiales para la entrega final de la historieta participante.
16. Las características narrativas de la historieta que se debe crear en la Maratón del Comic son las siguientes:
 - a. Presentación del guión técnico de la historieta pasado a limpio en documento Word e impreso.
 - b. La historia del cómic tendrá tema libre, aunque se les dará un concepto que deberán incluir dentro de la historieta, ya sea como parte de la historia o en los dibujos.
 - c. El concepto central de este concurso es "**MOBY DICK**", en donde los participantes usarán fragmentos, personajes, diálogos, escenas, objetos, y demás dentro de la narrativa de su historieta.
17. Esta totalmente prohibido el uso de celulares a los participantes de la Maratón del Cómic mientras se trabaje en la historieta. Unicamente se permitirá su uso antes y despues de las horas asignadas al concurso. Queda descalificado cualquier grupo que se lo encuentre con celulares en la mesa de trabajo.

ORGANIZADO POR:



EVENTO OFICIAL DE:





V FERIA INTERNACIONAL DEL
LIBRO
2019
"GUAYAQUIL ES MI DESTINO
PARA LEER Y CRECER"

18. Cualquier referencia gráfica que se vaya a utilizar en el momento de dibujar la historieta del concurso, llevarla impresa. Prohibido usar referencias en imágenes bajadas de internet para verla en el concurso en celular o tablets.
19. Está totalmente prohibida la asistencia de profesores, padres de familia o cualquier persona adulta a los participantes dentro del concurso. Los salones de trabajo serán solo de acceso exclusivo de los adolescentes participantes, los encargados del concurso y staff de Expoplaza.
20. Las hojas usadas para la historieta serán selladas en la parte de atrás antes de comenzar a dibujar. Prohibido usar hojas en la historieta que no estén selladas. Cada día, los participantes entregarán sus hojas a los organizadores del concurso en la Zona del Comic Ecuatoriano a las 18h00 de cada día para guardarlos hasta el día siguiente que regresen a seguir trabajando.
21. Las historietas y guiones se deberán entregar terminados en su totalidad el día viernes 27 de Septiembre hasta las 18h00 en la Zona del Cómic Ecuatoriano de la Feria Internacional del Libro 2019.
22. Habrá un jurado calificador de tres personas, conformados por miembros de la Escuela del Cómic y el grupo editorial Mono Comics, el cual revisará las historietas de los grupos que participen en el concurso.
23. Se calificarán las historietas según los siguientes parametros:
 - a. CONTENIDO de historia y narrativa
 - b. CREATIVIDAD en uso de graficos e historia
 - c. NARRATIVA o forma de contar la historia uniendo graficos y texto
 - d. PRESENTACION de la historieta y guion
24. Se escogerán a las tres mejores historietas como ganadores.
25. Los grupos ganadores serán anunciados el día Domingo 29 de Septiembre en ceremonia publica como parte de las actividades de la Feria Internacional del Libro Guayaquil 2019.
26. Los premios para cada participante serán los siguientes:
 - a. PRIMER LUGAR: **Lápices ópticos para dibujo en computadora**
 - b. SEGUNDO LUGAR: **Media beca de la Escuela del Cómic para grupo**
 - c. TERCER LUGAR: **Menciones de honor.**
27. La decisión del jurado calificador es inapelable y fuera de toda discusión por parte de padres de familia, amigos, familiares y de los propios participantes.

ORGANIZADO POR:



EVENTO OFICIAL DE:

